

AGUILA SOLITARIA

615

¡SOY KURDO, REY
DE LOS HALCONES!

Colombia	\$ 100.00
Venezuela	Bs 15.00
Ecuador	\$ 200.00
Pto. Rico	US\$ 0.50
E.E.U.U.	US\$ 0.40
R. Dominicana	\$D 3.00
Panamá	B 0.35
Costa Rica	¢ 20.00
Honduras	L 0.60
El Salvador	¢ 1.50
Guatemala	Q 1.00

EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema:

"VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA".

PÍDALA YA!

Revista



Otra revista de 

AGUILA SOLITARIA No. 615
 Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Chiva. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Rita de López. **Jefe Dpto. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villamil C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armado:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2858200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Modos. María Cristina Arévalo. Tels.: 848146, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120438. **Aparado Aéreo:** 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCION:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. 21-01-91 Editorial Griffin 1178.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: *Victor Fox.*

"KURDO, EL REY DE LOS HALCONES"

AGUILA SOLITARIA SE ENCUENTRA ATRAPADO EN UNA TUMBA INDIA, VARIOS METROS BAJO TIERRA.

SUFRE LA ESPANTOSA Y LENTA AGONIA DE LA ASFIXIA.



AS-615-1

MIENTRAS, EL PEQUEÑO KEI IGNORA LO SUCEDIDO A SU PADRE Y SE VE ABANDONADO EN LA ALDEA SHEROQUE.



NO PUEDO CREER QUE MI PADRE ME HAYA ABANDONADO, NO LO HARÍA JAMÁS.

APRIETA LOS LABIOS PARA CONTENER EL LLANTO.



TAL VEZ CAYO EN UNA TRAMPA O... LO MATARON.

AL MISMO TIEMPO, EN LA MONTAÑA, LA BELLA SHIU ESTÁ ANTE OTRO PELIGRO.



¡YACK!

¡ÁGUILA SOLITARIA!

AS-615-2

Y ENTRE LAS SOMBRAS DE LA NOCHE VE SURGIR A UN PIEL ROJA VOLADOR.

SÍ, ES EL, SÓLO EL PUEDE VOLAR. ¡AQUÍ ESTOY, VEN!



PERO GRANDE ES SU SORPRESA CUANDO AQUEL EXTRAÑO PIEL ROJA SE ACERCA.

¡BIENVENIDA A MI TERRITORIO!

¡AH! ¿QUIÉN ERES?



¡SOY KUROO, EL REY DE LOS HALCONES! ¡YACK!

AS-615-3

LA BELLA
SHIU NO
SALE DE
SU ASOM-
BRO.

¿EL REY
DE LOS
HALCO-
NES?

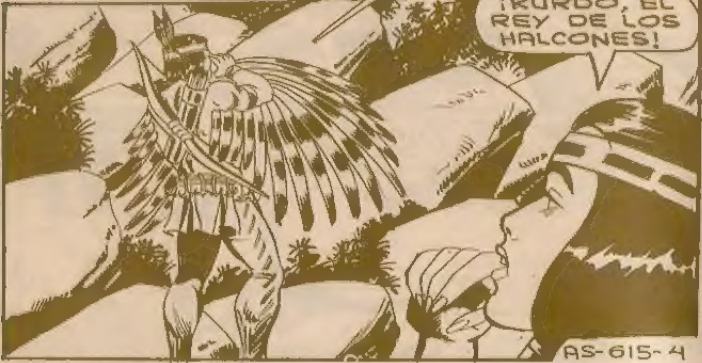
Y AHORA
TE LO DEMOS-
TRARE.



LANZA ALGUNOS GRITOS
IGUALES A LOS CHILLIDOS
DE LOS HALCONES.

¡YACK, YACK,
JUICK, YACK!

¡KURDO, EL
REY DE LOS
HALCONES!



AS-615-4

SUS GRITOS RESUEÑAN EN
ECOS ENTRE LAS SOMBRAS
DE LA NOCHE.



UN INS-
TANTE
DESPUES,
HAY RES-
PUESTA.
AL CON-
JURO DE
SUS
GRITOS...



...LAS AVES DE PRESA ABANDONAN
SUS NIDOS EN LAS CUMBRES DE
LAS MONTAÑAS.



AS-615-5





AS-615-8



¿ESTÁ LOCO?

AS-615-9

SUS OJOS
BRILLAN
COMO LOS
DE UN
HALCÓN
FURIOSO.

ANTE LOS
DIOSES HE
HECHO JURA-
MENTO, QUE
VOY A
CUMPLIR.

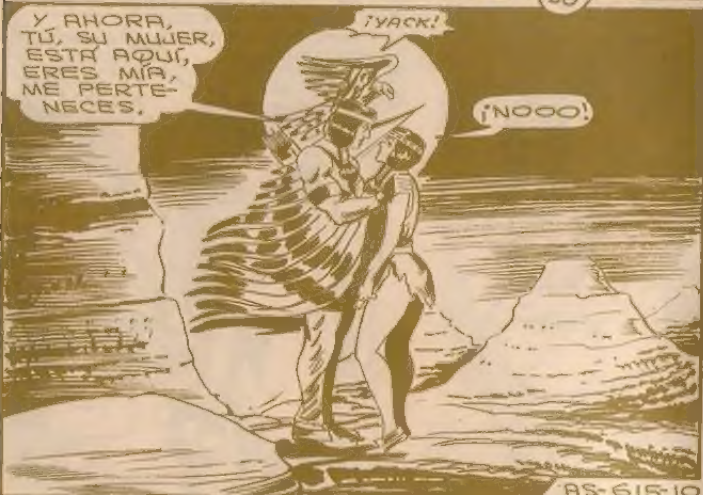
¡ACABAR CON EL
MITO Y LEYENDA
DE ÁGUILA
SOLITARIA!



Y AHORA,
TÚ, SU MUJER,
ESTÁ AQUÍ,
ERES MÍA,
ME PERTE-
NECES.

¡YACK!

¡NOOO!



RS-615-10

Y SI ÁGUILA SOLI-
TARIA QUIERE RES-
CATARTE, TENDRÁ
QUE PELEAR.

¡SUEL-
TAME!



TUS
MANOS ME
MANCHAN.
¡DEJA-
ME!

SERÁS
MÍA, SOLO
MÍA.



PRIMERO
MUERTA,
ANTES
QUE SER
DESHON-
RADA POR
TI.

NO TIENES
ESCAPATORIA,
¡JA JA
JA.

ES MEJOR MO-
RIR CON HONOR
QUE VIVIR EN
LA VERGÜENZA.



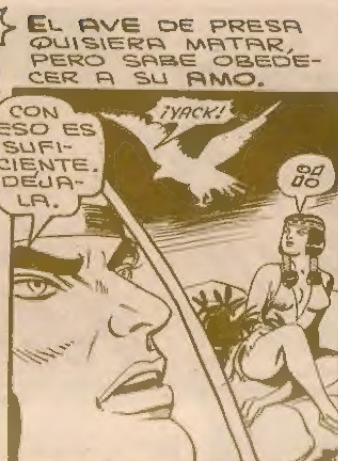
RS-615-11



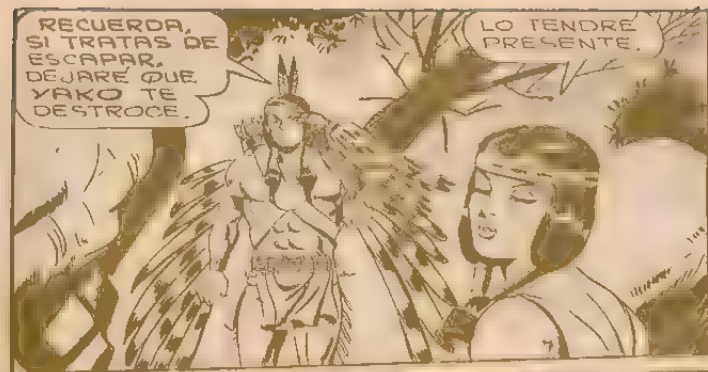
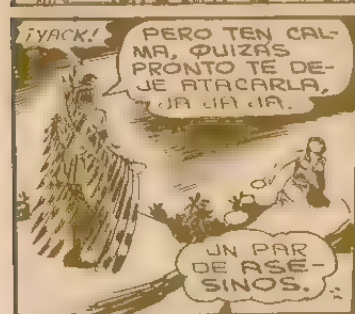
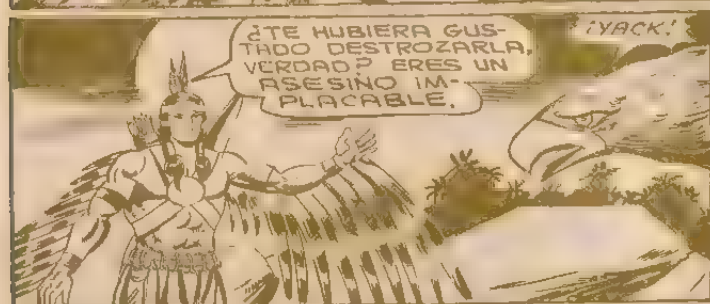




AS-615-16



AS-615-17



AL MISMO TIEMPO, POR OTROS CAMINOS, BÚFALO BILL SIGUE BUSCANDO A SHIU.



NO LA VEO. ESTE TERRITORIO ES GRANDE Y PELIGROSO.



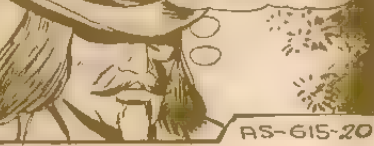
SOY EL RESPONSABLE DE SU SEGURIDAD. DEBO ENCONTRARLA ANTES DE QUE SEA DEMASIADO TARDE.



TRATANDO DE ESCAPAR DE MÍ, ESTÁ PROVOCANDO MAYOR PELIGRO HACIA ELLA.



ARRIESGO MI VIDA AL ESTAR AQUÍ, PERO NO PUEDO ABANDONARLA A SU SUERTE.



RS-615-20

DESCIENDE HACIA EL VALLE, BUSCANDO A LA FUGITIVA.



ES MUY EXTRAÑO NO VER SEÑALES DE VIDA. ESTO PARECE UN CEMENTERIO.

AQUEL ES TERRITORIO DOMINADO POR LAS AVES DE PRESA, ADIESTRADAS PARA MATAR.



¡YACK! ¡YACK!

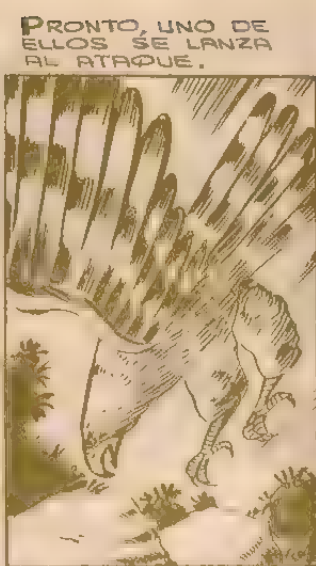
PERO, NO ESTÁ SOLO.. ALGUIEN LO VIGILA.



NUNCA HABÍA VISTO TANTOS HALCONES JUNTOS. ES MUY EXTRAÑO.



RS-615-21



PRONTO, UNO DE ELLOS SE LANZA AL ATAQUE.



NS 615-22



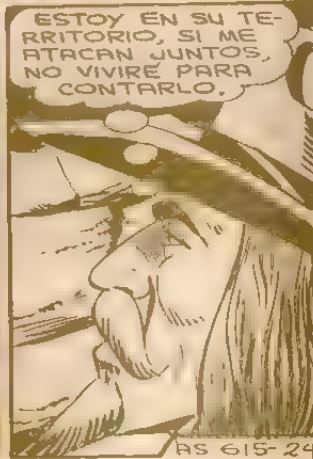
CASI POR INSTINTO, LO- GRA ESQUIVAR LAS MORTALES ARMAS DEL HALCÓN ASESINO.



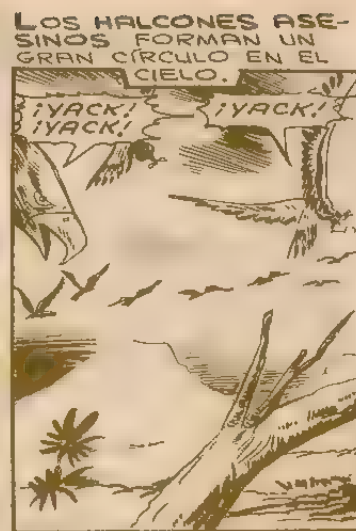
LAS FILOSAS GARRAS BRILLAN COMO CU- CHILLOS.



RS 615-23



AS 615-24



AS 615-25

DE REGRESO A LA AL-
DEA DE LOS SHERO-
QUES.

EL PEQUEÑO AGUI-
LUCHO ESTÁ MAS
INTRANQUILO.



YA AMANECIÓ, Y
NO VEO A MI PA-
DRE; NO HAY
NOTICIAS.

RECUERDA LAS PALA-
BRAS BURLONAS DE
CABALLO LOCO.



¡TU PA-
DRE SE
FUE, TE
ABANDO-
NO!

NO PUEDO CREER-
LO. MI PADRE
NO SERÍA CAPAZ.
HAY ALGO QUE
NO ENTIENDO
EN TODO ESTO.



AS-615-26

LA VERDAD ES QUE ÁGUILA SOLITARIA CON-
TINÚA ENTERRADO VIVO. EL AIRE ENRARECI-
DO LE PRODUCE SOMNOLENCIA.



HA BUSCADO INÚ-
TILMENTE COMO
SALIR DE AQUE-
LLA TRAMPA.

SABE QUE PRON-
TO SE ACABARÁ
EL AIRE Y MORI-
RÁ ASFIXIADO.

SUS MANOS,
COMO GA-
RRAS DE AGUI-
LA, SE CRIS-
PAN BUSCANDO
UNA SALIDA.



NO HAY ESCA-
PATORIA POSI-
BLE.



SERÁ MI
TUMBA.



AS-615-27

A FUERA, PINTO LO BUSCA.



TAMBIÉN TOKY ESTÁ NERVIOSA AL NO VER A SU AMO.



DECIDE IR A BUSCARLO.

RECUERDA QUE AGUILA SOLITARIA FUE LA NOCHE ANTERIOR AL CEMENTERIO INDI.



TAMBIÉN PINTO ESTÁ AHÍ, TIENEN QUE BUSCAR Y ENCONTRAR A SU AMO.



PERO, ¿EN DONDE ESTÁ?

AS-615-28

BUSCAN CUIDADOSAMENTE, IGNORANDO QUE AGUILA SOLITARIA ESTÁ BAJO TIERRA. NO HAY SEÑAL DE VIDA.



DE PRONTO, PINTO DESCUBRE TERRENO FLOJO.



ES TERRENO PELIGROSO, EL SUBSUELO ESTÁ HUECO.



SU INSTINTO PRIMITIVO LES ADVIERTA QUE ES ZONA DE PELIGRO.



AS-615-29

TAMBIÉN KEI SE
ACERCA BUSCÁNDOLO.



TAL VEZ ESTÁ POR
AQUÍ MAL HERIDO. NO
QUIERO PENSAR QUE
HAYA MUERTO.



TOKY LO VE Y LE
ADVIERTE EL PELI-
GRO.



¿TAMBIÉN EL AGUI-
LUCHO SERÁ TRAGA-
DO POR LA TIERRA?



LEJOS DE AHÍ, EL SI-
NIESTRO KURDO
TOMA UNA DECISIÓN.



¡POR LAS
BUENAS, O
POR LAS
MALAS!



AS-615-31



¿AGUILA SOLITARIA MORIRÁ EN LA TUMBA INDIA? ¿CÓMO ESCAPARÁ, ESTANDO BAJO TIERRA? ¿ES EL FINAL DEL HIJO DE LAS AGUILAS? ¿QUE SUERTE LE ESPERA A SHIU PRISIONERA DEL HALCON HUMANO? ¿EL PEQUEÑO KEI TAMBIEN CAERÁ EN OTRA TUMBA? PROXIMO EPISODIO: "LOS HALCONES ATACAN"

RS-615-32

¡ALTO!

Acepte el reto de

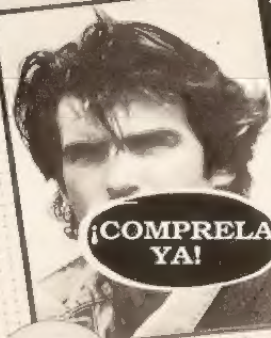
Cruci- retos

REVISTA
MENSUAL

Cruci- retos

Crucigramas

Problemas



¡COMPRELA
YA!

coleccionable
para
crucigramistas

Con Crucigramas,
Test, Humor, Diccionario
Fragmentos del saber...

Una revista grande
en creatividad!

¡BUSQUELA
EN SU PUESTO
DE REVISTAS
FAVORITO Y
RETE SU INGENIO!

Otra publicación
con el profesionalismo
de Editora Cinco S. A.

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO